

COMUNICATO STAMPA - Locarno 11 settembre 2025

«L'attivismo di pace nel 20° e 21° secolo. Storia, realtà, narrazione e immagine»

Inaugurazione dell'installazione audiovisiva al PalaCinema Locarno (12 settembre - 2 novembre)

In occasione del Centenario del Patto di Locarno, PalaCinema Locarno presenta dal 12 settembre al 2 novembre 2025 il progetto multidisciplinare «L'attivismo di pace nel 20° e 21° secolo. Storia, realtà, narrazione e immagine», che esplora la costruzione delle narrazioni legate alla pace attraverso immagini e media. L'installazione audiovisiva, al centro del progetto, sarà inaugurata venerdì 12 settembre, durante un vernissage aperto al pubblico.

Le grandi operazioni di diplomazia internazionale sono anche una messa in scena mediatica che accompagna e controlla lo sviluppo di negoziazioni e dibattiti, definisce la ricezione strategica dei grandi temi di importanza geopolitica e della loro eco presso le singole nazioni e le comunità di riferimento. Come **hub di cultura audiovisiva** PalaCinema Locarno porta particolare attenzione al ruolo di queste messe in scena di immagini mediatiche: **quale narrazione viene suggerita dai media e con quale intento? Qual è il ruolo della narrazione e dell'immagine nella società democratica?**

Il progetto presenta un'installazione audiovisiva realizzata con materiali d'archivio, un'installazione di arti visive e un convegno interdisciplinare di due giornate (12 e 13 settembre). Le iniziative indagano come le immagini e i media raccontino - e talvolta orientino - l'informazione, incidendo in modo più o meno diretto sulle strategie internazionali e di dialogo.

L'**installazione audiovisiva** curata da **Theo Mäusli – esperto di archivi audiovisivi e docente all'USI** – è composta da dieci postazioni video che, attraverso materiali d'archivio, esplorano il sottile confine tra informazione trasparente e propaganda, rivelando il potere dei linguaggi audiovisivi nel legittimare o delegittimare istituzioni e forme di impegno civico.

L'allestimento include anche l'intervento **dell'artista svizzero Yves Mettler**, autore dell'installazione **«PUBLICSPACE»**: un insieme di strutture aggregative distribuite negli spazi espositivi e accompagnate da un'azione urbana. Parte di un progetto più ampio dedicato alle piazze europee, l'opera invita a riflettere sul significato contemporaneo della pace e sul ruolo della piazza come spazio pubblico e piattaforma democratica.

In continuità con questo tema si inserisce anche il **chiosco nomade**, realizzato da Mettler insieme al curatore **Noah Stolz**, che dopo aver attraversato alcuni luoghi significativi di Locarno la scorsa settimana, trova ora spazio al PalaCinema.

Il progetto si completa con il **convegno pubblico** «La pace nel 20° e 21° secolo: narrazione, diritto, realtà e immagini», in programma **venerdì 12 e sabato 13 settembre**, che vedrà la partecipazione di esponenti dei media, della diplomazia, del mondo accademico e artistico. L'iniziativa, di cui si allega il [programma](#), prosegue il percorso avviato dalle installazioni, approfondendo il ruolo delle istituzioni, delle strutture legali e dei media nel mantenimento della pace e nella gestione dei conflitti.

Vernissage pubblico delle installazioni: **venerdì 12 settembre 2025**, ore 17:00, Spazio PalaCinema. Con la partecipazione dei curatori, delle istituzioni coinvolte e dell'artista Yves Mettler.

Iniziative collaterali

15 settembre – Giornata internazionale della democrazia

Proiezione del film *Die letzte Chance* (1945) al Cinema Otello Ascona, in collaborazione con il Film Festival Diritti Umani Lugano e CineBabel. L'ingresso è libero per studentesse e studenti.

24 ottobre – «Educare alla pace e alla non violenza: media e dialogo di pace»

Conferenza e tavola rotonda in collaborazione con la SUPSI-DFA/ASP, nell'ambito della Giornata internazionale della democrazia. Spazio PalaCinema, ore 13:30 – 18:00. Iscrizioni su: locarnocittadellapace.ch

25 ottobre – Premio di giornalismo della Svizzera italiana

Cerimonia di premiazione della XII edizione promossa dall'Associazione Ticinese dei Giornalisti (ATG). Ospite d'onore: Gilles Gressani, direttore di *Le Grand Continent* (Parigi). Spazio PalaCinema, ore 17:00.

Tutti gli eventi sono a ingresso libero e si terranno al PalaCinema Locarno, ad eccezione della proiezione del 15 settembre, prevista al Cinema Otello di Ascona. Il programma completo con tutti i dettagli è disponibile su palacinemalocarno.ch, alla pagina [L'attivismo di pace](#).

Le installazioni e il congresso sono un progetto di PalaCinema Locarno, realizzato con il patrocinio della **Città di Locarno** e il sostegno della **Ernst Göhner Stiftung**, del **Percento culturale Migros Ticino**, di **Pro Helvetia**, della **Fondazione Cultura nel Locarnese** e della stessa Città di Locarno.

Materiale per i media

La [cartella stampa](#) allegata contiene informazioni dettagliate sulle iniziative e una selezione di immagini a disposizione dei media.

Contatto per ulteriori informazioni

Elena DelCarlo, Direttrice PalaCinema Locarno

Via Franchino Rusca 1

6600 Locarno

elena.delcarlo@palacinemalocarno.ch / T +41 91 756 31 07

Contatto per i media

Eva Ruffini, Addetta stampa e PR per PalaCinema Locarno (incarico esterno)

media@eruffini.ch / T +41 78 704 10 09

Con il patrocinio della Città di Locarno:



Città
di Locarno



LOCARNO CITTÀ
DELLA PACE

Si ringrazia:



Città
di Locarno

ERNST GÖHNER
STIFTUNG



MIGROS TICINO
Per cento culturale



FONDAZIONE
CULTURA
NEL LOCARNESE

fondazione svizzera per la cultura

prohelvetia